قراءة كيرالا العربية

الصف الخامس

المدارس الشرقية

حكومة كيرالا

إدارة التربية والتعليم

مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب

٢٠٢٤ م

نشيدة وطنية

جن غن من أدهـ نايك جي هي
بهارت بهاغيا ودهاتا
بنجاب سند غجرات مراتا
دراود أوتكل ونغا
وندهيا هماجل يمنا غنغا
أجهل جل دهـ ترنغا
تو شبه نامي جاغي
تو شبه آشش ماغي
غاهي توجي غادها
جن غن منغل دايك جي هي
بهارت بهاغي ودهاتا
جي هي جي هي جي هي
جي جي جي جي هي

التعهد

الهند وطني. و كلّ الهنود إخوتي وأخواتي. أحبّ وطني. وأعتزّ بتراثه الغنيّ المتنوّع. سأبذل جهدي دائما أن أكون أهلا له. وأنا أحترم والديّ وأساتذتي وكلّ من هو أكبر منّي. وأعامل كل واحد بأدب واحتشام. وأقدّم خدماتي للوطن والمواطنين. وإنّما راحتي في سعادتهم وفلاحهم.

Prepared by

State Council of Educational Research and Training (SCERT)
Poojappura – Thiruvananthapuram -12, Kerala.
Website: www.scertkerala.gov.in | E-mail : scertkerala@gmail.com
Phone : 0471 - 2341883, Fax: 0471 - 2341869
First edition 2024
Typesetting : SCERT Computer Lab
Printed at : KBPS, Kakkanad, Kochi-30
© Department of General Education. Government of Kerala.

المقدمة

طلابي الأعزاء،

هذا كتاب اللغة العربية المقرر للصف الخامس في المدارس الشرقية الذي تم إصداره من قبل مجلس البحوث التربوية والتدريب في ولاية كيرالا. وقد تم إعداد هذا الكتاب بهدف تنمية مهارات الطلاب اللغوية بواسطة تيسير عملية اكتساب اللغة وجعلها ودية للطلاب. وسيتسلم الطلاب هذا الكتاب من تلقاء أنفسهم إذ يتفتح أمامهم أنواع من طرق للتعبير عن آرائهم وأفكارهم. هذا الكتاب يقوم بمهمته التاريخية مثل نقل فكرة التنوع الثقافي والوعي الاجتماعي والقيم الإنسانية الدستورية والعدالة الاجتماعية إلى الجيل الجديد في صورتها الخالصة.

أعد الكتاب وفقا للمناهج الدراسية الجديدة وطرق التدريس الحديثة، حيث أن الكتاب تم تشكيله على أساس النظرية البنائية الاجتماعية سيجعل عملياته الدراسية جذابة للدارسين وحيوية للصف. إنّ المواد الدراسية في كل صفحاته توفر فرصا عديدة وحقوقا مميزة للدارسين والمدرسين والأوصياء على السواء.

يحتوي هذا الكتاب على قصص رائعة ومنظومات حلوة وأحورة ممتعة وحكايات ذات عبرة ومسرحية جذابة إضافة إلى الأنشطة المختلفة وتوضيح المبادئ اللغوية. هذا الكتاب يتيح فرصا للطلبة للتدرب على أنشطة دراسية حيث يقتدرون بها على اكتساب المهارات اللغوية الأساسية في أحسن صورة.

نتمنى من جميع الطلاب اكتساب كل النتائج التعلمية المستهدفة بسهولة، ونرجو من المدرسين الكرام تقديمها بطرق جذابة.

الدكتور/ جايا براكاش.ر.ك
مدير
مجلس الولاية للبحث التربوي والتدريب
تروفاناندابورام - كيرالا

Textbook Development Team

Advisor:

Dr. K Shaik Mohammed

Professor (Retd), Madeenathul Uloom Arabic College, Pulikkal, Malappuram

Chairman:

Dr. Abdul Majeed E

Associate Professor, Dept. of Arabic,University of Calicut

Experts

Dr. T P Muhammed Abdul Rasheed

Associate Professor (Retd & HOD, Dept. of Arabic, Farook College, Kozhikkode

Dr. T Muhammed Sirajudheen

Associate Professor,Govt. College, Thalassery, Kannur

Participants

Dr. Usama CA

Asst Professor, Rouzathul Uloom Arabic College, Ferok, Kozhikkode

Sainudeen V T

HST Arabic, GOHSS Pattambi, Palakkad

Abdul Latheef T

HST Arabic, GHSS Maniyur, Kozhikkode

Sayad T

HST Arabic, Sanskrit High School, Vattoli, Kozhikode

Muhammed Nayeem E

HST Arabic, Markazul Uloom HSS Oorakam, Vengara, Malappuram

Shabeel P K

FTJL Arabic, IOHSS Edavanna, Malappuram

Muhsina V

FTJL Arabic UP, GUPS- AR Nagar, Malappuram

Artist

Shabeer P A

Pattambi, Palakkad

Design & Layout

Safeer Muhsin K P

Jr Arabic Teacher, GLPS Vendekkumpotty, Vazhikkadavu, Malappuram

Academic Coordinator:

Dr. A Safeerudeen

(Research Officer, SCERT, Kerala)

THE CONSTITUTION OF INDIA

دستور الهند

الديباجة

نحن شعب الهند، لقد قررنا رسميا، وبكل رزانة ووقار أن نشكل الهند، **جمهورية ذات سيادة اشتراكية، علمانية، ديموقراطية**، وأن نضمن لجميع مواطنيها:

العدالة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية و**حرية** الفكر والتعبير والاعتقاد والإيمان والعبادة، و**المساواة** في الأوضاع والفرص وأن نعزز فيما بينهم جميعا:

الأخوة وضمان كرامة الفرد ووحدة وسلامة الأمة؛ كما قرّرنا في **جمعيتنا الدستورية**، المنعقدة في هذا اليوم، الموافق للسادس والعشرين من شهر نوفمبر عام 1949، **أن نتبنّى ونعتمد ونمنح أنفسنا هذا الدستور**.

فِهْرِسُ الْوَحْدَاتِ

١	السَّمَكَةُ الْعَاقِلَةُ	الْقِصَّةُ الْمُصَوَّرَةُ	٧
	الْعَاقِلُ لَا يَفْشَلُ أَبَدًا	الْقِصَّةُ	
	وَلَدٌ مِثَالِيٌّ	الْحِوَارُ	
	التَّضْحِيَةُ	الْمَنْظُومُ	
٢	الـهِنْدُ فَخْرُنَا	الْمَنْظُومُ	٢٣
	مَسْكَنُنَا جَنَّةٌ	الْمَسْرَحِيَّةُ	
	بَشِّرْ أَخَاكَ بِغُلَامٍ	الْقِصَّةُ التَّارِيخِيَّةُ	
٣	السُّقُوطُ لَيْسَ فَشَلًا	الْقِصَّةُ	٤٣
	لَا تَخَفْ، نَحْنُ مَعَكَ	الْحِوَارُ	
	حَيَّ عَلَى التَّعَاوُنِ	الْمَنْظُومُ	

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

الْحِمَايَةُ

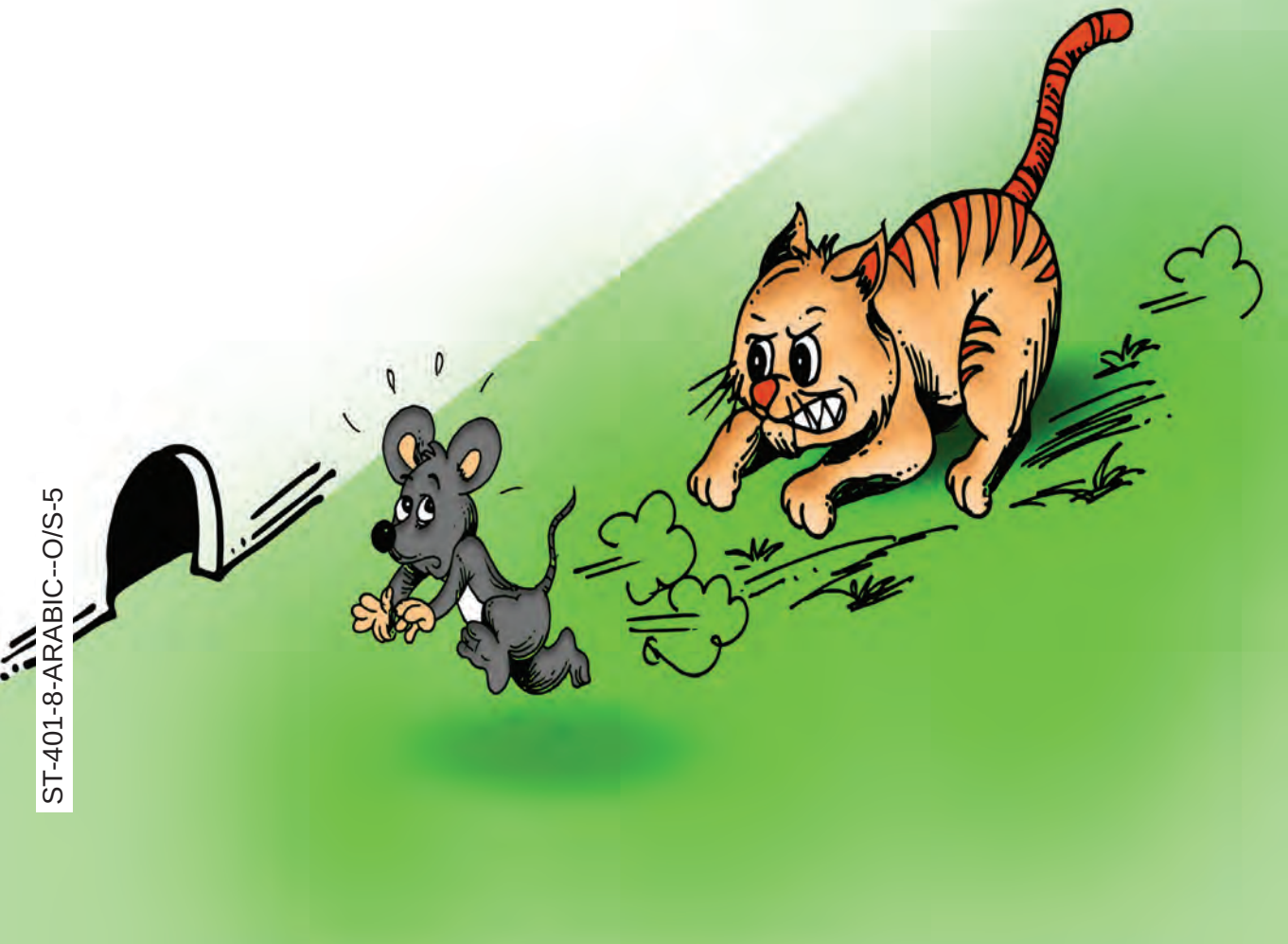
١ السَّمَكَةُ الْعَاقِلَةُ (الْقِصَّةُ الْمُصَوَّرَةُ)

٢ الْعَاقِلُ لاَ يَفْشَلُ أَبَدًا (الْقِصَّةُ)

٣ وَلَدٌ مِثَالِيٌّ (الْحِوَارُ)

٤ التَّضْحِيَةُ (الْمَنْظُومُ)

نُلَاحِظُ وَنُعَبِّرُ



نَقْرَأُ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ

السَّمَكَةُ الْعَاقِلَةُ

يَرْجِعُ صَيَّادَانِ إِلَى بَيْتِهِمَا مَسَاءَ يَوْمٍ

١

كَانَتْ فِي الْبِرْكَةِ ثَلَاثُ سَمَكَاتٍ، سَمِعَتِ السَّمَكَاتُ كَلَامَهُمَا

١ جَاءَ الصَّيَّادَانِ فِي الصَّبَاحِ، وَضَعَ أَحَدُهُمَا شَبَكَتَهُ فِي الطَّرِيقِ إِلَى الْجَدْوَلِ

نَخْتَبِئُ تَحْتَ هٰذِهِ الْحِجَارَةِ
عِنْدِي حِيلَةٌ

١

طَفَتْ فَوْقَ الْمَاءِ كَالْمَيِّتِ، أَخَذَ صَيَّادٌ السَّمَكَةَ، وَوَضَعَهَا عَلَى حِجَارَةٍ بَيْنَ الْبِرْكَةِ وَالْجَدْوَلِ الْقَرِيبِ، فَوَثَبَتْ إِلَى الْجَدْوَلِ وَنَجَتْ..

أَلْقَى صَيَّادٌ شَبَكَتَهُ فِي
الْبِرْكَةِ وَاصْطَادَ السَّمَكَةَ الْبَاقِيَةَ

١

مَا سَمِعْتُ كَلاَمَ
الْأَصْدِقَاءِ...، هَلَكْتُ أَنَا
بِغَفْلَتِي

نُكْمِلُ الْقِصَّةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ

صَيَّادَانِ، صَغِيرَةٌ، غَدًا، الْجَدْوَلِ، الْحِجَارَةِ، نَجَتْ، كَالْمَيِّتِ

كَانَتْ فِي قَرْيَةٍ بِرْكَةٌ.....، وَفِي الْبِرْكَةِ سَمَكَاتٌ، يَوْمًا وَصَلَ..... إِلَى الْبِرْكَةِ، قَالَ أَحَدُهُمَا: فِي هٰذِهِ الْبِرْكَةِ سَمَكَاتٌ كَثِيرَةٌ، فَقَالَ صَدِيقُهُ: نَذْهَبُ الْآنَ وَنَأْتِي..... لِصَيْدِ السَّمَكَاتِ، سَمِعَتِ السَّمَكَاتُ كَلَامَ الصَّيَّادَيْنِ، فَذَهَبَتْ سَمَكَةٌ إِلَى.....الْقَرِيبِ، وَصَلَ الصَّيَّادَانِ فِي الْيَوْمِ التَّالِي بِالشَّبَكَةِ، فَطَفَتْ سَمَكَةٌ فَوْقَ الْمَاءِ.....، أَخَذَ صَيَّادٌ السَّمَكَةَ وَوَضَعَهَا عَلَى.....، وَثَبَتِ السَّمَكَةُ إِلَى الْجَدْوَلِ وَ.....، هَلَكَتْ سَمَكَةٌ وَاحِدَةٌ بِسَبَبِ غَفْلَتِهَا.

١

نُرَاجِعُ الْقِصَّةَ وَنُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ

- أَيْنَ كَانَتِ السَّمَكَاتُ؟
- لِمَ جَاءَ الصَّيَّادَانِ؟
- أَيْنَ ذَهَبَتِ السَّمَكَةُ الْأُولَى؟ لِمَ؟
- مَاذَا فَعَلَتِ السَّمَكَةُ الثَّانِيَةُ؟
- هَلْ نَجَتِ السَّمَكَةُ الثَّالِثَةُ؟ بِمَ؟
- مَا عِبْرَةُ هٰذِهِ الْقِصَّةِ؟

نَسْتَمِعُ الْقِصَّةَ وَنَتَذَوَّقُ

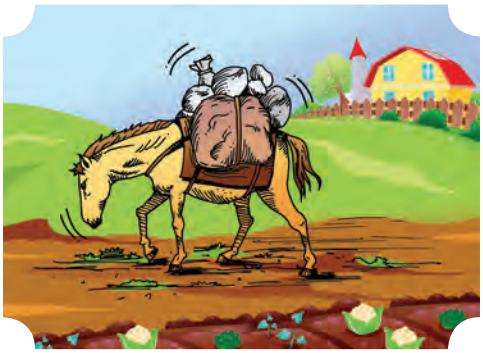
الْعَاقِلُ لَا يَفْشَلُ أَبَدًا

كَانَ فِي قَرْيَةٍ فَلَّاحٌ بَخِيلٌ، وَلَهُ حِصَانٌ مُطِيعٌ، كَانَ الْحِصَانُ مَحْبُوبًا لَدَى الْفَلَّاحِ، يَعْمَلُ لَيْلَ نَهَارَ...، لَمَّا كَبُرَ الْحِصَانُ لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَعْمَلَ فِي الْمَزْرَعَةِ، يَوْمًا سَقَطَ فِي بِئْرٍ، فَعَزَمَ الْفَلَّاحُ عَلَى تَرْكِهِ، وَجَاءَ بِحَفَّارَةٍ، وَبَدَأَ سَوَّاقُ الْحَفَّارَةِ يُلْقِي التُّرَابَ فِي الْبِئْرِ، وَلَا يَعْلَمُ أَنَّ فِيهَا حِصَانًا، أَدْرَكَ الْحِصَانُ الْخَطَرَ، صَعِدَ عَلَى التُّرَابِ رُوَيْدًا رُوَيْدًا، وَلَمَّا امْتَلَأَتِ الْبِئْرُ بِالتُّرَابِ ظَهَرَ الْحِصَانُ، فَتَعَجَّبَ السَّوَّاقُ.

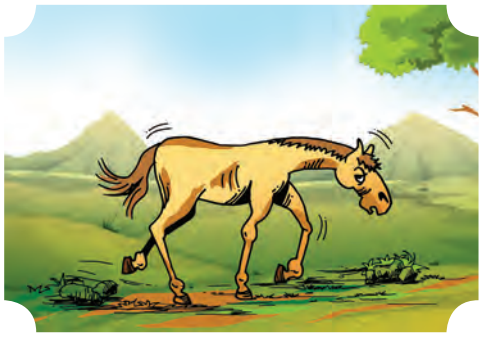
١

نَقْرَأُ الْقِصَّةَ وَنُعِدُّ جُمَلاً تُوَافِقُ الصُّوَرَ وَنَكْتُبُهَا فِي الْـخَانَةِ

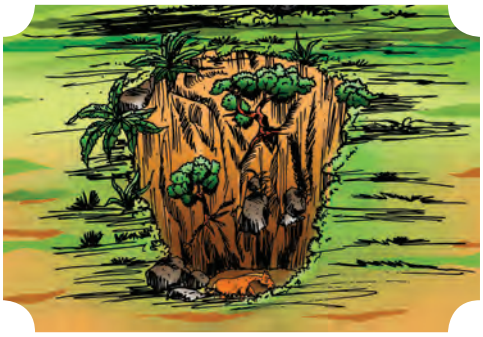
.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....

.....
.....

.....
.....

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَتَعَرَّفُ عَلَى أَجْزَاءِ الْجُمْلَةِ

الْاِسْمُ	الْفِعْلُ	الْحَرْفُ
قَرْيَةٌ	كَبُرَ	فِي
فَلَّاحٌ	يَتْرُكُ	إِلَى
حِصَانٌ	سَقَطَ	بِ
مَزْرَعَةٌ	يَعْمَلُ	عَلَى
تُرَابٌ	بَدَأَ	عَنْ
بِئْرٌ	جَاءَ	مِنْ

١

نَتَدَرَّبُ الْخَطَّ

يَا رَبِّ، كَيْفَ نَخْرُجُ وَنَنْجُو؟!

٥ _____

٤ _____

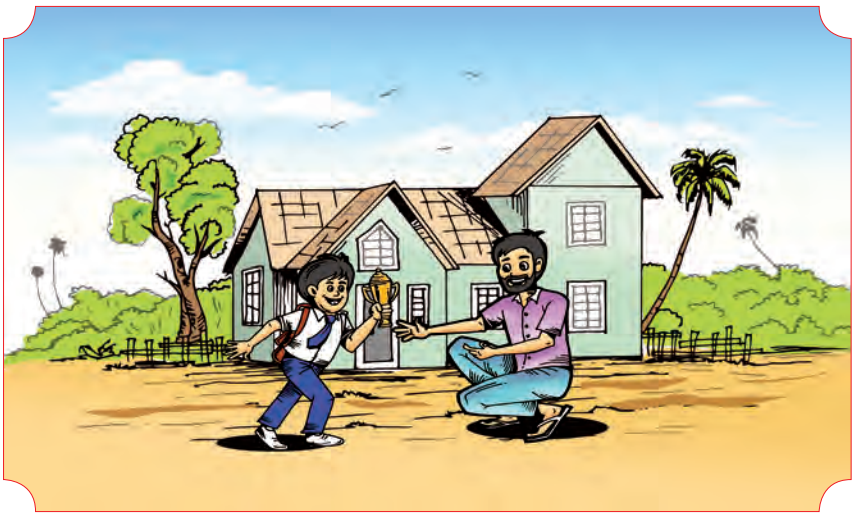
٣ _____

٢ يَا رَبِّ، كَيْفَ نَخْرُجُ وَنَنْجُو؟!

١ يَا رَبِّ، كَيْفَ نَخْرُجُ وَنَنْجُو؟!

نَقْرَأُ الْحِوَارَ

وَلَدٌ مِثَالِيٌّ



١

سَالِم : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَبِي

الْوَالِد : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ، الْجَائِزَةُ؟! مِنْ أَيْنَ؟

سَالِم : مِنَ الْمَدْرَسَةِ، اِسْتَلَمْتُهَا مِنْ نَاظِرِ الْمَدْرَسَةِ تَكْرِمَةً لِي.

الْوَالِد : بَارَكَ اللهُ فِيكَ، تَكْرِمَة! لِأَيِّ شَيْءٍ؟

سَالِم : خَلَّصْتُ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ مِنْ خَطَرٍ كَبِيرٍ!

الْوَالِد : الْحَمْدُ لِلَّهِ، قُلْ لِي، مَاذَا حَدَثَ يَا بُنَيَّ؟

سَالِم : كُنْتُ ذَاهِبًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَرَأَيْتُ سِلْكًا كَهْرَبَائِيًّا سَاقِطًا عَلَى الطَّرِيقِ

الْوَالِد : يَا رَبِّ! فَمَاذَا فَعَلْتَ يَا بُنَيَّ؟

سَالِم : مَنَعْتُ النَّاسَ وَأَخْبَرْتُ الْمَسْؤُولِينَ فَوْرًا

الْوَالِد : (مُعَانِقًا اِبْنَهُ) أَحْسَنْتَ، جَزَاكَ اللهُ خَيْرًا

سَالِم : وَإِيَّاكَ، يَا أَبِي

فِي الْمَسَاءِ جَرَتْ دَرْدَشَةٌ بَيْنَ سَالِمٍ وَأَخِيهِ أَنْوَر فِي قَطَر.

نُكْمِلُ الدَّرْدَشَة

أُخَيَّ
متصل الآن

اليوم

.....

وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ

عَرَفْتُ بِأَنَّكَ حَصَلْتَ عَلَى الْجَائِزَةِ، أَلْفُ مُبَارَك

.....

أَيْنَ الْجَائِزَةُ؟

شُفْ، هٰذِهِ.....

أَحْسَنْتَ ، بَارَكَ اللهُ فِيكَ؟

١

جذ

نُنْشِدُ الْمَنْظُومَ

التَّضْحِيَةُ

١

نَحْنُ أَبْنَاءُ الْحِمَايَةِ كَمْ تَحَمَّلْنَا الْمَخَاطِر
وَرَفَعْنَا الْكَدَّ رَايَةً كَيْ نَرَى مَجْدَ الضَّمَائِر
نَحْنُ نَحْمِي الْمَوْطِنَا مِنْ حَرِيقٍ وَضَرَر
وَسَنَبْقَى هَاهُنَا لاَ نُبَالِي بِالْخَطَرِ
نَحْنُ لَا لَا نَسْتَرِيحُ كُلَّمَا شَبَّ حَرِيق
كَمْ شَفَيْنَا مِنْ جَرِيحٍ وَانْتَشَلْنَا مِنْ غَرِيق
نُسْعِفُ الْمَرْضَى وَنُرْشِدُ كُلَّ مَنْ نَلْقَاهُ ضَائِع
نُنْقِذُ الْجَرْحَى وَنُسْعِدُ كُلَّ مِسْكِينٍ وَجَائِع

سليمان جوادي

نُنْشِدُ الْمَنْظُومَ بِأَلْحَانٍ مُخْتَلِفَةٍ

أَيُّ سَطْرٍ أَعْجَبَكَ فِي الْمَنْظُومِ؟ وَلِمَ؟

.....

.....

.....

١ نَقْرَأُ اللاَّئِحَاتِ

حِمَايَةُ الْبِلاَدِ مِنْ وَاجِبَاتِنَا

النَّصْرُ عِنْدَ الْمَصَائِبِ

الْأَمْنُ فِي إِطَاعَةِ الْقَوَانِينِ

الْحِمَايَةُ مِفْتَاحُ السَّلاَمِ

نُعِدُّ لَائِحَاتٍ بِالْكَلِمَاتِ فِي الْخَانَةِ

- السَّلَامَةَ
- سَاعِدُوا
- حِمَايَةُ الْأَوْطَانِ

حَافِظْ عَلَى .....

..... وَاجِبَاتِنَا

.....الْآخَرِينَ عِنْدَ الْحَاجَةِ

١

نَتَدَرَّبُ الْخَطَّ

الْعَاقِلُ لَا يَفْشَلُ أَبَدًا

٥

٤

٣

٢ الْعَاقِلُ لَا يَفْشَلُ أَبَدًا

١ الْعَاقِلُ لَا يَفْشَلُ أَبَدًا

مُعْجَمُ الْمُفْرَدَات

اِمْتَلَأَ	:	നിറഞ്ഞു
اِخْتَبَأَ – يَخْتَبِئُ	:	മറഞ്ഞിരിക്കുക
بَخِيل	:	പിശുക്കൻ
بِرْكَة	:	കുളം
تَرَكَ	:	ഉപേക്ഷിച്ചു
جَدْوَل	:	തോട് (ജലാശയം)
جَرِيح (ج) جَرْحَى	:	മുറിവേറ്റവൻ
حَرِيق	:	തീപിടിത്തം
حِمَايَة	:	സുരക്ഷ
خَطَر	:	അപകടം
رَجَعَ – يَرْجِعُ	:	മടങ്ങുക
رُوَيْدًا رُوَيْدًا	:	മെല്ലെ മെല്ലെ
شَبَكَة	:	വല
صَيَّاد	:	വേട്ടക്കാരൻ
طَفَا– يَطْفُو	:	പൊങ്ങിക്കിടക്കുക
عَزَمَ عَلَى	:	തീരുമാനിച്ചു
غَفْلَة	:	അശ്രദ്ധ
كَدّ	:	അധ്വാനം
نَجَا – يَنْجُو	:	രക്ഷപ്പെടുക
وَثَبَ	:	ചാടി

١

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

العَدَالَةُ بَيْنَ الْجِنْسَيْنِ

- الْهِنْدُ فَخْرُنَا (الْمَنْظُومُ)
- مَسْكَنُنَا جَنَّةٌ (الْمَسْرَحِيَّةُ)
- بَشِّرْ أَخَاكَ بِغُلَامٍ (الْقِصَّةُ التَّارِيخِيَّةُ)

نُلَاحِظُ وَنُنَاقِشُ حَوْلَ الصُّورَتَيْنِ

٢

ST-401-6-ARABIC--O/S-5

نُنْشِدُ الْمَنْظُومَ وَنَتَذَوَّقُ

الْهِنْدُ فَخْرُنَا

٢

الـرِّجَالُ وَالنِّسَـــاءُ ... كُـلُّـنَـا أَبْـنَـاءُ أُمٍّ
لَيْـسَ فِينَا أَيُّ خُـلْفٍ ... نَـحْـنُ نَـحْيَا بِـالْـهَـنَاءِ
هِنْدُنَا أَحْلَى الْمَكَانِ ... فِي قُلُوبِ السَّاكِنِينَا
نَحْنُ فِي رَوْضٍ جَمِيلٍ ... كُـلُّـنَا فِيهِ زُهُـورٌ
الـزُّهُـورُ فِيهِ شَـتَّى ... صِبْـغَـةً رَيَّا جَـمَالًا
إِنَّنَا أَعْضَـاءُ جِـسْـمٍ ... وَاحِدٍ لَا فَـرْقَ فِـينَـا
أَرْضُنَا خَصْبٌ بِنَهْـرٍ ... وَجِـبَالٍ وَبِـحَـارٍ
ذُو الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ ... عَاشَ فِيهَا كَالنُّجُومِ
صَـوْتُـنَا فِيهِ حِسَانٌ ... لَا خِـلَافَ فِي مُنَانَا
مَنْزِلُ الْـهِنْدِ كَبِيـرٌ ... فِي قُلُوبِ الْعَاشِقِينَا

د. محمد الرشيد

نُنْشِدُ الْمَنْظُومَ بِأَلْحَانٍ مُخْتَلِفَةٍ

نُرَاجِعُ الْمَنْظُومَ وَنَكْتُبُ الْجُمُوعَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

الْمُفْرَدَاتُ	الْجُمُوعُ
اِبْنٌ	أَبْنَاءٌ
قَلْبٌ	
زَهْرٌ	
عِلْمٌ	
فَنٌّ	

٢

نُكْمِلُ الْخَانَةَ

الْمُفْرَدَاتُ	الْجُمُوعُ
اِسْمٌ	
بَيْتٌ	
قَلَمٌ	
طَالِبٌ	
صَفٌّ	

نَخْتَارُ بَيَانًا مُنَاسِبًا لِلسُّطُورِ التَّالِيَةِ

الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ كُلُّنَا أَبْنَاءُ أُمٍّ

- ❑ الْأَبْنَاءُ وَالْبَنَاتُ كُلُّهُمْ مِنْ أَبٍ وَاحِدٍ وَأُمٍّ وَاحِدَةٍ
- ❑ وَطَنُنَا جَمِيلٌ، فِيهِ أَنْهَارٌ وَبُحُورٌ وَجِبَالٌ كَثِيرَةٌ

نَحْنُ فِي رَوْضٍ جَمِيلٍ كُلُّنَا فِيهِ زُهُورٌ

٢

- ❑ لِلْهِنْدِ مَكَانَةٌ عَالِيَةٌ فِي قُلُوبِ النَّاسِ
- ❑ الْهِنْدُ كَالْبُسْتَانِ وَأَبْنَاؤُهَا كَالزُّهُورِ

نُعِدُّ بَيَانًا بَسِيطًا عَنِ الْهِنْدِ بِمُسَاعَدَةِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ

- ❑ الْهِنْدُ
- ❑ رَوْضٌ جَمِيل
- ❑ أَبْنَاءُ الهِنْد
- ❑ زُهُور
- ❑ أَعْضَاءُ جِسْمٍ وَاحِدٍ
- ❑ أَحْلَى مَكَانٍ
- ❑ لَا خِلَافَ
- ❑ أَنْهَار
- ❑ بِحَار
- ❑ جِبَال

نَخْتَارُ سَطْرًا مُنَاسِبًا مِنَ الْمَنْظُومِ لِلْمَشْهَدِ الآتِي

٢

....

نَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ وَنُلَاحِظُ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ

الْعَدَالَةُ

وَهَبَ بَشِيرُ بْنُ سَعْدٍ اِبْنَهُ النُّعْمَانَ هِبَةً. ثُمَّ أَتَى بَشِيرٌ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَحَكَى مَا حَدَثَ. سَأَلَ النَّبِيُّ ﷺ: «أَعْطَيْتَ سَائِرَ وَلَدِكَ كَمَا أَعْطَيْتَ النُّعْمَانَ؟» قَالَ بَشِيرٌ «لاَ» فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ «فَاتَّقُوا اللهَ وَاعْدِلُوا بَيْنَ أَوْلَادِكُمْ»

نَقْرَأُ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ وَنُكْمِلُ الْخَانَةَ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي

مُحَمَّدٌ تِلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ. يَوْمًا ذَهَبَ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ. دَخَلَ فِيهَا وَبَدَأَ يَمْشِي. رَأَى قِرْدًا فَابْتَسَمَ. ثُمَّ سَمِعَ صَوْتًا فَنَظَرَ نَحْوَهُ، فَإِذَا هُوَ طَاوُوسٌ يَرْقُصُ، فَفَرِحَ مُحَمَّدٌ كَثِيرًا. بَعْدَ تَجَوُّلِهِ رَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ، وَأَخْبَرَ أُمَّهُ مَا رَأَى فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.

٢

الفِعْلُ المَاضِي	الفِعْلُ المُضَارِع
	يَذْهَبُ
	يَدْخُلُ
	يَبْدَأُ
	يَرَى
	يَبْتَسِمُ
	يَسْمَعُ
	يَنْظُرُ
	يَفْرَحُ
	يَرْجِعُ

نَقْرَأُ الْمَسْرَحِيَّةَ

مَسْكَنُنَا جَنَّةٌ

الشَّخْصِيَّاتُ

نَوْشَاد صَاحِبُ الْبَيْتِ، عُمْرُهُ ٤٥ سَنَة، مُوَظَّفٌ حُكُومِيٌّ

زَيْنَب صَاحِبَةُ الْبَيْتِ، عُمْرُهَا ٤٠ سَنَة

نَصِير وَنُورَة دَارِسَانِ فِي الصَّفِّ السَّابِعِ (هُمَا تَوْأَمَانِ)

حَمْدَان طِفْلٌ صَغِيرٌ، عُمْرُهُ سَنَتَانِ

لَيْلَى مُعَلِّمَةُ نُورَة وَنَصِير، عُمْرُهَا ٤٥ سَنَة

طُلَّاب أَصْدِقَاءُ نُورَة وَنَصِير

٢

الْمَشْهَدُ الْأَوَّلُ

٢

يَرْتَفِعُ السِّتَارُ، عَلَى الْمَسْرَحِ وَاجِهَةُ بَيْتٍ. فِيهَا كُرْسِيٌّ. يَسْقِي نَوْشَادُ الشَّتْلَاتِ. يَسْتَعِدُّ نَصِيرٌ وَنُورَة لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. حَمْدَانُ يَلْعَبُ بِلُعْبَتِهِ.

نَصِير : أُمِّي... أُمِّي... أَيْنَ حَقِيبَتِي؟
أَيْنَ حِذَائِي... أَيْنَ... أَيْنَ؟

زَيْنَب : (مِنَ الْمَطْبَخِ) أَنَا مَشْغُولَةٌ، أَيْنَ أَبُوكَ؟، أَيْنَ هُوَ؟

نَوْشَاد : أَنَا فِي الْحَدِيقَةِ، سَآتِي فَوْرًا لِأُسَاعِدَكُمْ.

نَصِير : أُمِّي... أُمِّي...

(تُسْرِعُ زَيْنَبُ إِلَى وَاجِهَةِ الْبَيْتِ، وَتَنْظُرُ إِلَى نَوْشَاد حَزِينَةً. وَتُقَبِّلُ نَصِيرًا، وَتُحَاوِلُ أَنْ تَرْبُطَ حِذَائَهُ، فَيَرْتَفِعُ بُكَاءُ حَمْدَانَ...، فَتَتَذَكَّرُ عَنِ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ، وَالْخُبْزِ الَّذِي عَلَى الْفُرْنِ)

زَيْنَب : يَا اَللهُ... الخُبْزُ عَلَى الْفُرْنِ، نُورَة... يَا نُورَة....

دَاعِبِي حَمْدَانَ... (تَغِيبُ عَنِ الْمَسْرَحِ)

نُورَة : أُمِّي، أُمِّي... وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ...، نَخْرُجُ...، حَمْدَانُ وَحِيدٌ فِي فِنَاءِ الْبَيْتِ...،

(يَبْكِي حَمْدَانُ وَيَمْشِي وَرَاءَ نُورَة وَنَصِيرٍ نَحْوَ الْحَافِلَةِ)

٢

نُورَة حَزِينَةٌ جِدًّا، تَتَفَكَّرُ حَالَةَ أُمِّهَا وَأَعْمَالَهَا الْكَثِيرَةَ جَالِسَةً فِي الْحَافِلَةِ، رَأَى نَصِيرٌ أُخْتَهَا نُورَة حَزِينَةً، فَسَأَلَهَا عَنْ حُزْنِهَا، فَجَرَى بَيْنَهُمَا حِوَارٌ

نُكْمِلُ الْحِوَارَ بَيْنَ نَصِيرٍ وَنُورَةَ بِمُسَاعَدَةِ الْخَانَةِ

نَصِيرٌ : .....

نُورَة : لَا بَأْسَ.

نَصِيرٌ : أَرَاكِ حَزِينَةً، مَاذَا أَصَابَكِ؟

نُورَة : .....

نَصِيرٌ : مَاذَا تُرِيدِينَ؟

نُورَة : هِيَ مَشْغُولَةٌ جِدًّا بِالْأَعْمَالِ فِي الْبَيْتِ

نَصِيرٌ : .....

نُورَة : نَتَكَلَّمُ مَعَ مُعَلِّمَتِنَا

نَصِيرٌ : .....

يَا نَصِيرُ، كَمْ تَتْعَبُ أُمُّنَا صَبَاحًا؟
مَا بِكِ يَا أُخْتِي؟
إِنْ شَاءَ اللهُ
نَعَم، مَاذَا نَفْعَلُ؟

ST-401-5-ARABIC--O/S-5

الْمَشْهَدُ الثَّانِي

٢

يَرْتَفِعُ السِّتَارُ، عَلَى الْمَسْرَحِ صَفُّ الْمَدْرَسَةِ، يَجْلِسُ الطُّلَّابُ عَلَى الْـمَقْعَدِ فَرِحِينَ، وَكَانَتْ نُورَةُ حَزِينَةً.الْـمُدَرِّسَةُ لَيْلَى، تَقُصُّ قِصَّةً جَمِيلَةً.

نُورَة : يَا سَيِّدَتِي، لَدَيَّ مُشْكِلَةٌ.

لَيْلَى : تَفَضَّلِي، يَا نُورَة... تَفَضَّلِي.

نُورَة : أُمِّي تَعْبَى بِأَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ فِي الْمَنْزِلِ. لَاتَجِدُ لَحْظَةً لِلْاِسْتِرَاحَةِ...

لَيْلَى : (مُوَاسِيَةً) لَاتَحْزَنِي، يَا نُورَة، نُفَكِّرُ فِي الْحُلُولِ...، لِكُلٍّ مِنَّا مَسْؤُولِيَّةٌ

نُورَة : مَاذَا تُرِيدِينَ، يَا أُسْتَاذَةُ؟

نَصِير : تَفَضَّلِي، يَا أُسْتَاذَةُ... مَا الْحَلُّ؟ تَفَضَّلِي.

لَيْلَى : نَتَعَاوَنُ جَمِيعًا... نُسَاعِدُ الْأُمَّهَاتِ فِي جَمِيعِ الْأَعْمَالِ حَسَبَ وُسْعِنَا، وَنُؤَدِّي وَاجِبَاتِنَا بِأَنْفُسِنَا...

الطُّلَّاب: مُوَافِقُونَ

لَيْلَى : الْآبَاءُ...يَكُونُ لَهُمْ أَعْمَالٌ شَاقَّةٌ، رُبَّمَا لَا يَجِدُونَ وَقْتًا لِلْاِسْتِرَاحَةِ...، وَنُسَاعِدُ الْآبَاءَ أَيْضًا...

الطُّلَّاب : الْحَقُّ مَعَكِ، يَا أُسْتَاذَتَنَا، مَا أَحْسَنَ نَصِيحَتَكِ!، سَنُسَاعِدُ الْوَالِدَيْنِ، وَنُخَفِّفُ أَعْمَالَ الْبَيْتِ.

٢

تِلَاوَةٌ مِنْ وَرَاءِ السِّتَارِ

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾

نُرَاجِعُ الْمَسْرَحِيَّةَ وَنَكْتُبُ تَصَرُّفَاتِ الشَّخْصِيَّاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

نُورَة
تَتَفَكَّرُ فِي أُمِّهَا وَأَعْمَالِهَا
.....
.....
.....

زَيْنَب
تُسْرِعُ إِلَى وَاجِهَةِ الْبَيْتِ
.....
.....
.....

نُمَثِّلُ حَسَبَ الْإِرْشَادَاتِ

- أَنَا مَشْغُولَةٌ (بِالْغَضَبِ)
- يَا اللهِ... الْخُبْزُ عَلَى الْفُرْنِ (بِالْقَلَقِ)
- يَا سَيِّدَتِي لَدَيَّ مُشْكِلَةٌ (بِالتَّوَاضُعِ)
- أُمِّي تَعْبَى، لَا تَجِدُ لَحْظَةً لِلْاِسْتِرَاحَة (بِالْحُزْنِ)
- لَا تَحْزَنِي يَا نُورَة (بِالْمُوَاسَاةِ)
- تَفَضَّلِي يَا نُورَة...تَفَضَّلِي (بِالتَّشْجِيعِ)

نُمَثِّلُ الْحِوَارَ حَسَبَ الْمَوَاقِفِ الْمُخْتَلِفَةِ

٢

تَعَال يَا وَلَد (بِالْمُلَاطَفَةِ / بِالْغَضَبِ / بِالسُّرُورِ/ بِالْقَلَقِ)

نَتَدَرَّبُ الْخَطَّ

نَحْنُ فِي رَوْضٍ جَمِيلٍ كُلُّنَا فِيهِ زُهُورٌ

٤ _____

٣ _____

٢ _____

١ نَحْنُ فِي رَوْضٍ جَمِيلٍ كُلُّنَا فِيهِ زُهُورٌ

نَقْرَأُ الْقِصَّةَ

بَشِّرْ أَخَاكَ بِغُلَامٍ

٢

يَوْمًا تَجَوَّلَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّاب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ، فَرَأَى خَيْمَةً جَدِيدَةً، وَسَمِعَ مِنْهَا أَنِينًا، وَلَمَّا وَصَلَ عِنْدَهَا رَأَى رَجُلاً، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَقَالَ: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أَخِي؟ فَقَالَ: أَنَا رَجُلٌ فَقِيرٌ، مِنْ أُسْرَةٍ فِي الْبَادِيَة، أَرْجُو مِنْكَ الْمُسَاعَدَةَ. فَسَأَلَ عُمَرُ: مَنْ تَبْكِي فِي الدَّاخِلِ؟ قَالَ الرَّجُلُ:

زَوْجَتِي...، تَبْكِي مِنْ أَلَمِ الْوِلَادَةِ. فَسَأَلَ عُمَرُ: مَنْ مَعَهَا؟ قَالَ: هِيَ وَحْدَهَا.

أَسْرَعَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ إِلَى بَيْتِهِ، وَنَادَى زَوْجَتَهُ أُمَّ كُلْثُومٍ، يَا حَبِيبَتِي، هُنَاكَ مِسْكِينَةٌ تَتَأَلَّمُ مِنَ الْوِلَادَةِ. فَقَالَتْ: يَا رَبِّ، نَرُوحُ فَوْرًا. فَخَرَجَا وَمَعَهُمَا طَحِينٌ وَلِبَاسٌ.

دَخَلَتْ أُمُّ كُلْثُومٍ الْخَيْمَةَ، وَطَبَخَ عُمَرُ الطَّعَامَ فِي الْخَارِجِ. فَنَادَتْ أُمُّ كُلْثُومٍ «يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، بَشِّرْ أَخَاكَ بِغُلَامٍ، وَالْأُمُّ بِخَيْرٍ». فَتَعَجَّبَ الرَّجُلُ وَقَالَ: "هٰذَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ!؟ وَهٰذِهِ زَوْجَتُهُ!؟."

٢

- أَيْنَ تَجَوَّلَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ؟
- مَاذَا سَمِعَ مِنَ الْخَيْمَةِ؟
- مَنْ كَانَ فِي الْخَيْمَةِ؟
- هَلْ رَأَيْتُمْ خَيْمَةً؟
- أَيْنَ رَأَيْتُمْ خَيْمَةً؟

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَضَعُ الْمُتَرَادِفَةَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ كَمَا فِي الْمِثَالِ

- ❑ قَالَتِ الْأُمُّ لِلْبِنْتِ «لِمَ هٰذَا الْبُكَاءُ يَا بِنْتِي؟
- ❑ قَالَتِ الْأُمُّ لِلْبِنْتِ «لِمَ هٰذَا الْأَنِينُ يَا بِنْتِي؟

٢

- ❑ وَصَلَ عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

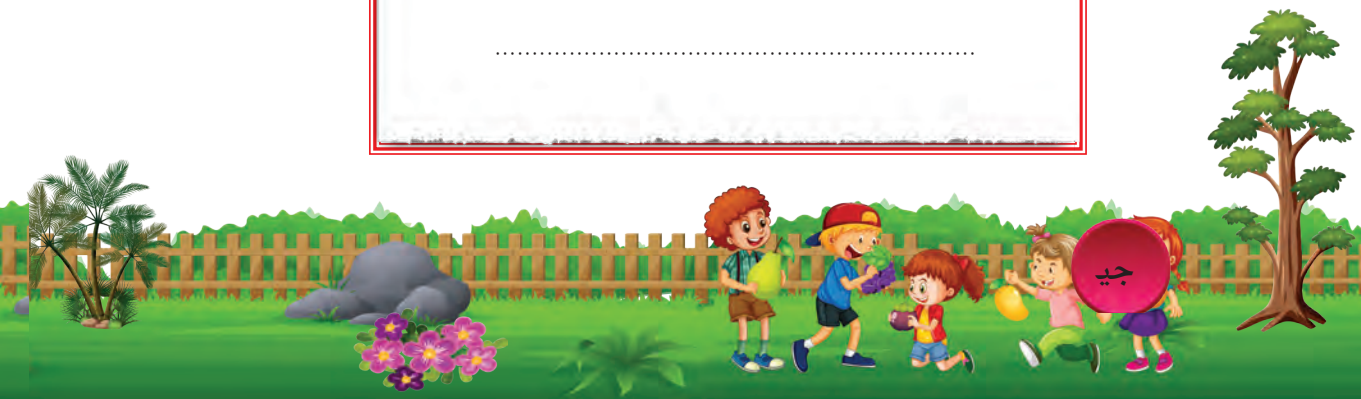
.....

- ❑ قَالَ جُورْجُ لِزَوْجَتِهِ « يَا عَزِيزَتِي، نَرُوحُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ.

.....

- ❑ نَذْهَبُ فَوْرًا.

.....



نَقْرَأُ تَرْجَمَةَ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ وَنُكْمِلُ الْاِسْتِمَارَةَ

كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّاب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ صَحَابِيًّا جَلِيلًا، وَثَانِيَ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ. وَالِدُهُ الْخَطَّابُ، وَوَالِدَتُهُ حَنْتَمَةُ، لَقَبُهُ الْفَارُوقُ، وُلِدَ بِمَكَّةَ قَبْلَ الْهِجْرَةِ بِأَرْبَعِينَ سَنَةً، وَكَانَ عُمَرُ أَمِيرًا مِثَالِيًّا، اُشْتُهِرَ بِعَدْلِهِ بَيْنَ النَّاسِ، وَاسْتُشْهِدَ فِي الْمَدِينَةِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ٢٣هـ.

٢

الاِسْمُ الْكَامِلُ : عُمَرُ بْنُ الْخَطَّاب

اِسْمُ الْوَالِدِ : .....

اِسْمُ الْوَالِدَةِ : .....

عَامُ الْمِيلَادِ : .....

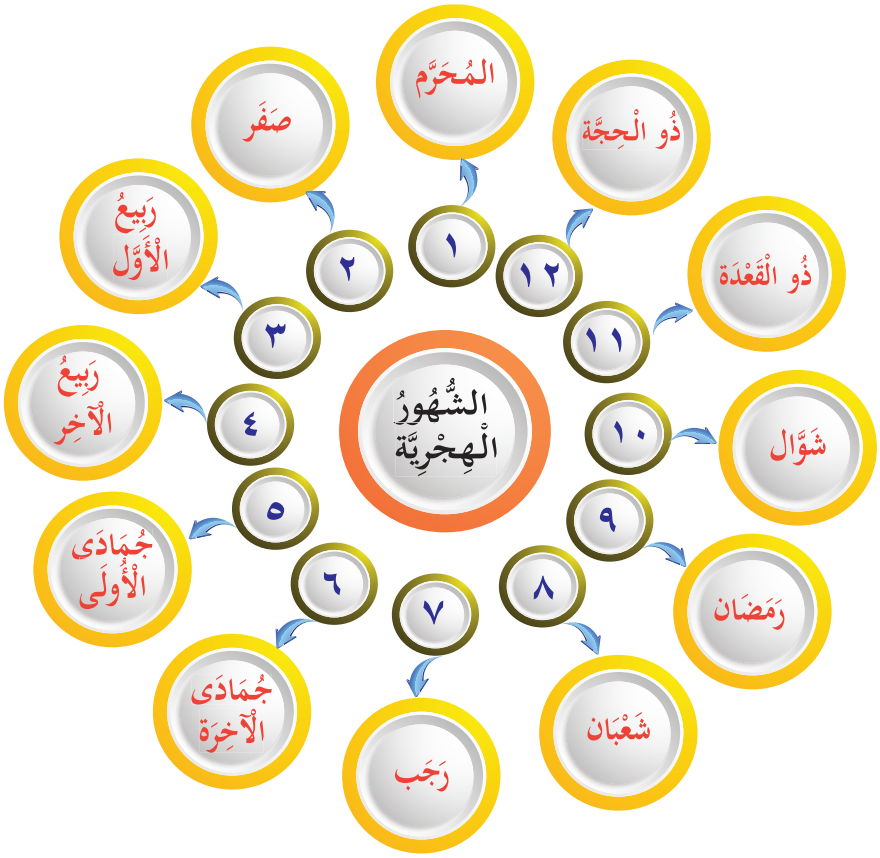
مَكَانُ الْمِيلَادِ : .....

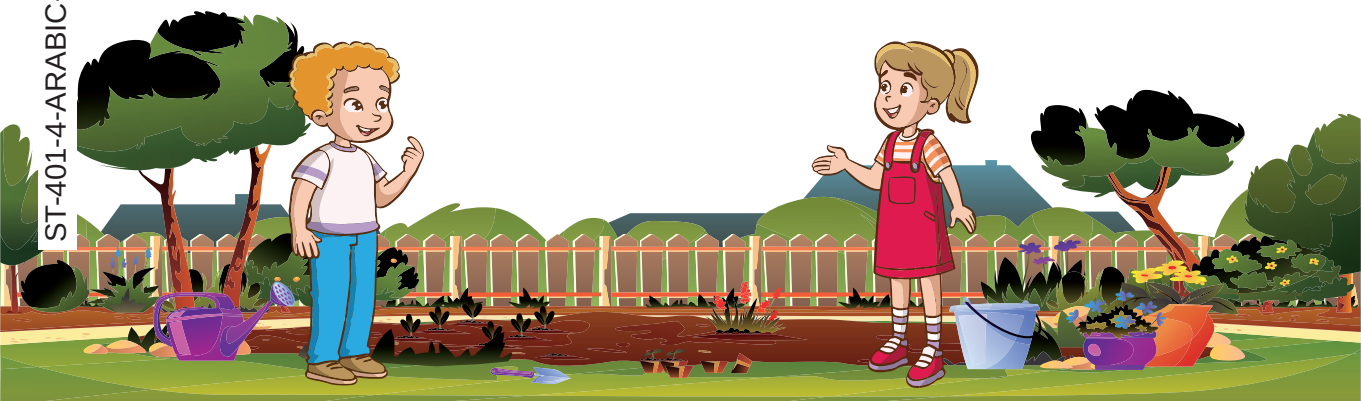
اللَّقَبُ : .....

عَامُ الشَّهَادَةِ : .....

مَكَانُ الشَّهَادَةِ: .....

نَتَعَرَّفُ عَلَى الشُّهُورِ الْهِجْرِيَّةِ





نَتَدَرَّبُ الْخَطَّ

مَسْكَنُنَا جَنَّةٌ حِينَمَانُؤَدِّي مَسْؤُولِيَّاتِنَا

١٠

٩

٨

٧

٢

٦

٥

٤

٣

٢

١ مَسْكَنُنَا جَنَّةٌ حِينَمَانُؤَدِّي مَسْؤُولِيَّاتِنَا

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَكْتُبُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

- Excuse me , I have a problem — لَوْ سَمَحْت، لَدَيَّ مُشْكِلَة
- Each of us has responsibility — .....
- The curtain raises — .....
- How nice your advice is — .....

مُعْجَمُ الْمُفْرَدَات

٢

أَنِين	:	തേങ്ങിക്കരയൽ
تَجَوُّل	:	ചുറ്റിക്കറങ്ങൽ
تَعْبَى	:	ക്ഷീണിത
حَلّ	:	പരിഹാരം
حِذَاء	:	ഷൂസ്
خُلْف	:	തർക്കം
شَاقَّة	:	പ്രയാസകരമായത്
شَتْلَة	:	ചെടി
شَتَّى	:	വ്യത്യസ്തമായത്
فُرْن	:	അടുപ്പ്
فِنَاء	:	മുറ്റം
مُسَاعَدَة	:	സഹായം
هَنَاء	:	സന്തോഷം
وَاجِهَةُ الْبَيْت	:	പൂമുഖം

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

الْإِسْعَافَاتُ الْأَوَّلِيَّةُ

- السُّقُوطُ لَيْسَ فَشَلًا (قِصَّةٌ)
- لَا تَخَفْ، نَحْنُ مَعَكَ (حِوَارٌ)
- حَيَّ عَلَى التَّعَاوُنِ (مَنْظُومٌ)

نُلَاحِظُ وَنُنَاقِشُ

٣

نَقْرَأُ الْبَيَانَ

السُّقُوطُ لَيْسَ فَشَلًا

٣

سَالِمٌ طَالِبٌ نَشِيطٌ، هُوَ يَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْخَامِسِ يُحِبُّ الْأَلْعَابَ وَالرِّيَاضَاتِ كَثِيرًا، يُشَارِكُ فِي كُلِّ مُسَابَقَةٍ. حَصَدَ سَالِمٌ عِدَّةَ جَوَائِزَ. أُمْنِيَّتُهُ هِيَ الْمُشَارَكَةُ فِي الْأَلْعَابِ الْأُولَمْبِيَةِ، تُشَجِّعُهُ مَدْرَسَتُهُ وَأُسْرَتُهُ دَوْمًا.

- مَاذَا كَانَتْ أُمْنِيَّةُ سَالِمٍ؟
- مَا أُمْنِيَّتُكُمْ؟
- فِي أَيِّ مُسَابَقَةٍ شَارَكْتُمْ؟

نُراجِعُ النَّصَّ وَنُكْمِلُ الْجَدْوَلَ

الْاِسْمُ	الْفِعْلُ	الْحَرْفُ
سَالِمٌ	يَدْرُسُ	عَلَى
طَالِبٌ	يُحِبُّ	فِي

٣ يَوْمًا قَرَأَتِ الْمُدَرِّسَةُ إِشْعَارًا فِي الصَّفِّ

أَيُّهَا الطُّلَّابُ الْأَعِزَّاءُ،

يُقَامُ مِهْرَجَانُ الْفُنُونِ يَوْمَ الْخَمِيسِ وَيَوْمَ الْجُمُعَة ٢٢ وَ ٢٣ أُغُسْطُس ٢٠٢٤م فِي قَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ، تَبْدَأُ الْمُسَابَقَاتُ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ تَمَامًا، يُرْجَى مِنَ الْمُشَارِكِينَ التَّسْجِيلُ لَدَى مُرَبِّي الصَّفِّ قَبْلَ يَوْمِ الثُّلَاثَاءِ.

نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ

نُلاَحِظُ الْإِعْلَانَ وَنَفْهَمُ

المِهْرَجَانُ الفَنِّي

التَّارِيخُ : يَوْمُ الْخَمِيسِ وَيَوْمُ الْجُمُعَةِ
(٢٢ وَ ٢٣/ أُغُسْطُس/ ٢٠٢٤م)

الوَقْتُ : السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ

المَكَانُ : قَاعَةُ الْمَدْرَسَةِ

تَارِيخُ التَّسْجِيلِ : قَبْلَ يَوْمِ الثُّلَاثَاء
(٢٠ أُغُسْطُس ٢٠٢٤م)

٣

بَعْدَ أُسْبُوعَيْنِ قَرَأَتِ الْمُدَرِّسَةُ إِشْعَارًا فِي الصَّفِّ

أَيُّهَا الطُّلَّابُ الْأَعِزَّاءُ،

تُقَامُ مُسَابَقَاتُ الرِّيَاضَةِ يَوْمَ السَّبْتِ الْقَادِمِ (١٤ سَبْتَمْبَر ٢٠٢٤م) فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ، تَبْدَأُ الْمُسَابَقَاتُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ تَمَامًا، يُرْجَى مِنَ الْمُشَارِكِينَ التَّسْجِيلُ عِنْدَ مُرَبِّي الصَّفِّ قَبْلَ يَوْمِ الْأَرْبِعَاءِ.

نَاظِرُ الْمَدْرَسَةِ

نُرَاجِعُ الْإِشْعَارَ وَنُكْمِلُ الْإِعْلَانَ

مُسَابَقَاتُ الرِّيَاضَة

التَّارِيخُ : .....

الْوَقْتُ : .....

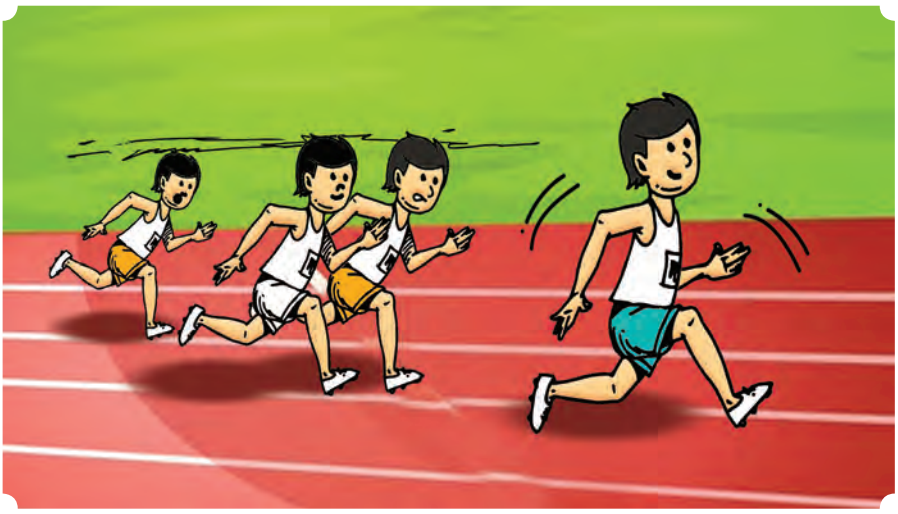
الْمَكَانُ : .....

التَّسْجِيلُ : .....

٣

تَجْرِي الْمُسَابَقَةُ فِي الْمَوْعِدِ

نَقْرَأُ الْبَيَانَ وَنَفْهَمُ



٣

قَضَى سَالِمٌ أَيَّامَهُ بِأَحْلَامٍ وَآمَالٍ، وَوَصَلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الرِّيَاضَاتِ مُبَكِّرًا، بَدَأَتِ الْمُسَابَقَاتُ. يَسْمَعُ سَالِمٌ الْبَلَاغَ لِسِبَاقِ مِائَةِ مِتْرٍ، يَسْتَعِدُّ كُلَّ الْاِسْتِعْدَادِ، يَرْتَفِعُ صَوْتُ الصَّفَّارَةِ. اسْتَبَقَ سَالِمٌ كَالرَّصَاصِ، وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى نُقْطَةِ النِّهَايَةِ أَوَّلاً سَقَطَ هُنَاكَ بِسَبَبِ السُّرْعَةِ، أَسْرَعَ إِلَيْهِ الْمُتَطَوِّعُونَ وَمُدَرِّسَتُهُ وَسَاعَدُوهُ عَلَى الْقِيَامِ. جُرِحَتْ رِجْلُهُ الْيُمْنَى وَيَدُهُ الْيُسْرَى،

جَاءَ إِلَيْهِ أَعْضَاءُ ج.ر.س(JRC) بِصُنْدُوقِ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ، وَغَسَلُوا جُرُوحَهُ بِالْمَاءِ النَّقِيِّ، وَمَسَحُوا دَمَهُ بِالْقُطْنِ، وَنَظَّفُوا الْجُرُوحَ، وَضَمَّدُوا يَدَهُ بِقِطْعَةِ قُمَاشٍ، وَنَقَلُوهُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى فِي السَّاعِفَةِ.

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ وَنَكْتُبُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
يَوْمٌ	أَيَّامٌ
حُلْمٌ	
أَمَلٌ	
رِيَاضَةٌ	
مُسَابَقَةٌ	
مُتَطَوِّعٌ	
جُرْحٌ	

٣

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ وَنَكْتُبُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

الْفَاعِلُ	الْفِعْلُ
سَالِمٌ	قَضَى
الْمُسَابَقَاتُ	بَدَأَتْ
سَالِمٌ	يَسْمَعُ

نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ

لَا تَخَفْ، نَحْنُ مَعَكَ

٣

طَبِيبٌ : يَا بُنَيَّ، مَا بِكَ؟

سَالِمٌ : كُنَّا نَسْتَبِقُ...، سَقَطتُّ...،

طَبِيبٌ : لَا تَحْزَنْ، فَبِمَ تَشْعُرُ الْآنَ؟

سَالِمٌ : آه... أَلَمٌ شَدِيدٌ

طَبِيبٌ	:	أَيْنَ تَشْعُرُ بِالْأَلَمِ؟ لَا بَأْسَ، طَهُورٌ إِنْ شَاءَ اللهُ
سَالِمٌ	:	فِي جَسَدِي كُلِّهِ...
طَبِيبٌ	:	نَحْنُ مَعَكَ، لَا تَخَفْ، مَنْ ضَمَّدَ يَدَكَ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ؟!
سَالِمٌ	:	أَعْضَاءُ ج.ر.س (JRC)
طَبِيبٌ	:	عَمَلٌ مُمْتَازٌ، بَارَكَ اللهُ فِيهِمْ. اِسْتَرِحْ هُنَا...
سَالِمٌ	:	هَلْ تَنْتَهِي أَحْلَامِي بِهٰذَا السُّقُوطِ؟
طَبِيبٌ	:	لَا، لَا يَا بُنَيَّ، السُّقُوطُ لَيْسَ فَشَلًا، إِنَّمَا الْفَشَلُ أَنْ تَبْقَى حَيْثُ سَقَطتَّ، اِسْتَرِحْ أُسْبُوعًا بِهٰذَا الضَّمَادِ.
سَالِمٌ	:	شُكْرًا، جَزَاكَ اللهُ خَيْرًا كَثِيرًا.
طَبِيبٌ	:	لَا شُكْرَ عَلَى وَاجِبٍ

٣

لَا شُكْرَ عَلَى وَاجِبٍ

كَتَبَ سَالِمٌ مُذَكِّرَةً بَعْدَ رُجُوعِهِ مِنَ الْمُسْتَشْفَى

نَقْرَأُ وَنَفْهَمُ

سَبْتَمْبَر
١٤
يَوْمُ السَّبْتِ

مَنْ أَشْكُرُ أَوَّلاً؟ الطَّبِيبَ؟ أَمْ الْأَصْدِقَاءَ؟ أَمْ الْمُدَرِّسَةَ؟ أَمْ مَنْ وَقَانِي مِنْ آفَةٍ كَبِيرَةٍ بِرَحْمَتِهِ؟ لَقَدْ أَسْعَفَنِي الْأَصْدِقَاءُ كَالْمَلَائِكَةِ، وَلَاطَفَتْنِي الْمُدَرِّسَةُ كَالْأُمِّ، أَمَّا قَلْبُ الطَّبِيبِ فَكَانَ بَحْرًا، وَكَانَتْ أَقْوَالُهُ نَسِيمًا. لَنْ أَنْسَى تِلْكَ اللَّحَظَاتِ، جَاوَزْتُ نُقْطَةَ النِّهَايَةِ، ثُمَّ مَاذَا حَدَثَ؟ أَذْكُرُ أَنِّي حَاوَلْتُ الْوُقُوفَ فَوْرًا، فَسَقَطْتُ...، ظَنَنْتُ أَنَّهُ انْتَهَتْ أُمْنِيَّاتِي الْيَوْمَ...، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ عَلَى كُلِّ حَالٍ. سَأَذْكُرُ دَوْمًا قَوْلَ الطَّبِيبِ: «السُّقُوطُ لَيْسَ فَشَلًا، إِنَّمَا الْفَشَلُ أَنْ تَبْقَى حَيْثُ سَقَطْتَ».

٣

❑ هَلْ عِنْدَكُمْ تَجْرِبَةٌ مِثْلَ هٰذِهِ؟ نُنَاقِشُ

نُكْمِلُ مُذَكِّرَةً بِاسْتِعَانَةِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ

نَذْهَبُ / حَيَّةٌ / الاِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَةِ/ الْمُسْتَشْفَى/ تَحَيَّرْتُ /قُمَاشًا

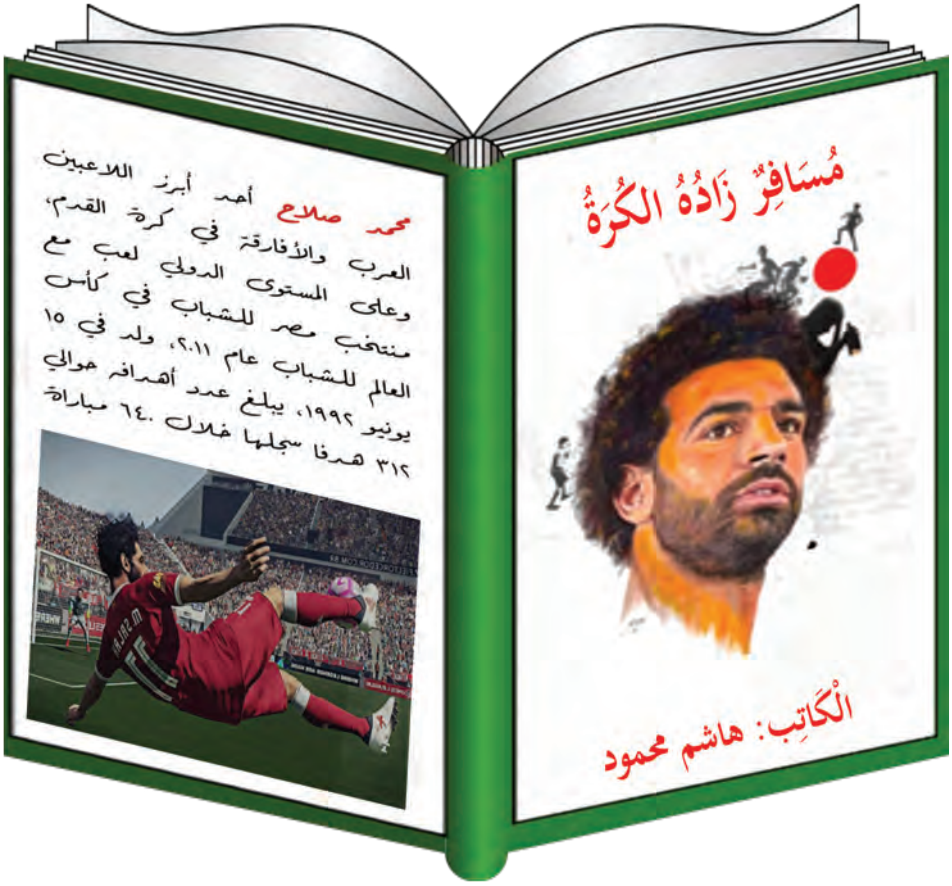
جَابِرٌ صَدِيقِي. عِنْدَمَا ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ لَدَغَتْ..... جَابِرًا، ..... فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ تَذَكَّرْتُ إِرْشَادَاتِ الْمُدَرِّسَةِ عَنْ .....، فَأَخَذْتُ .....، وَرَبَطْتُ بِهِ رِجْلَ جَابِرٍ، وَنَقَلْتُهُ إِلَى .....

نَتَعَرَّفُ عَلَى الرَّسَائِلِ الْقَصِيرَةِ

٣

فِي أَمَانِ اللهِ	شَفَاكَ اللهُ
حَيَّاكَ اللهُ	عِيدٌ سَعِيد
إِلَى اللِّقَاء	بَارَكَ اللهُ فِيك
جَزَاكَ اللهُ خَيْرًا	كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

اِسْتَرَاحَ سَالِمٌ أُسْبُوعًا كَامِلًا، فَقَرَأَ كِتَابًا عَنْ لَاعِبٍ مِصْرِيٍّ



٣

نُلَاحِظُ الْغِلَافَ وَنُكْمِلُ

اِسْمُ الْكِتَابِ : .....

الْكِتَابُ عَنْ : .....

الْكَاتِبُ : .....

نُنْشِدُ وَنَسْتَحْسِنُ

حَيَّ عَلَى التَّعَاوُنِ

لِلنَّصْرِ يَا أَخِي تَعَال ... جَرْحَى كَثِيرٌ بَيْنَنَا
فَلْنَبْنِ قَصْرَ نُصْرَةِ ... لِبَائِسِي أُنَاسِنَا
حَيَّ عَلَى الْمَعُونَةِ ... فِيهِ رِضَاءُ رَبِّنَا
وَالرَّبُّ قَالَ تَعَاوَنُوا ... فِي الْبِرِّ والتُّقَى وَلَا
فِي الْإِثْمِ وَالْعَدَاوَةِ ... وَانْصُرْ أَخَاكَ فِي الْأَذَى
سَاعِي الْأَرَامِلِ كَمَنْ ... سَاعٍ سَبِيلَ رَبِّنَا
آسِ الْمُصَابَ بِالْفَنَا ... الْخَيْرُ فِيهِ دَائِمَا
أَجْرُ الْإِلٰهِ وَافِرُ ... فِي يَوْمِ مَحْشَرٍ لَنَا

د. محمد الرشيد

نَفْهَمُ مَضْمُونَ الْمَنْظُومِ وَنُلَاحِظُ الْأَلْفَاظَ الْمُلَوَّنَةَ

يَا أَخِي، أُنْصُرْ الْـجَرْحَى، فِينَا كَثِيرٌ مِنَ الْمَرْضَى.
اِصْنَعْ لِلْبُؤَسَاءِ مَرَاكِزَ الْمُسَاعَدَةِ. أَسْرِعْ إِلَى مُعَاوَنَتِهِمْ لِلْحُصُولِ
عَلَى رِضَا اللهِ تَعَالَى. قَالَ تَعَالَى«تَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا
تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ». وَأَنْقِذْ إِخْوَانَكَ مِنَ الْمَصَائِبِ.

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ أَفْعَالَ الْأَمْرِ

٣

- أُنْصُرْ
- اِصْنَعْ
- .....
- .....
- .....
- .....

نَتَعَارَفُ وَنُنَاقِشُ

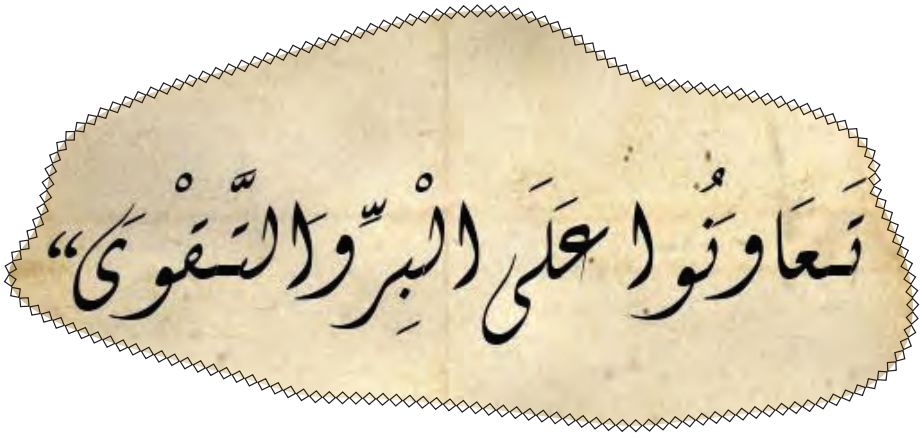
٣

Scissors	مِقَصٌّ
Bandage	ضِمَادَةٌ
Ointment	مَرْهَمٌ
Glow	قُفَازَةٌ
Mask	كُمَامَةٌ
Torch	مِشْعَلٌ
Cotton	قُطْنٌ

نُرَاجِعُ النَّصَّ وَنَخْتَارُ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Dear Students	أَيُّهَا الطُّلَّابُ الأَعِزَّاءُ
What do you feel now ?	مَاذَا تَشْعُرُ الْآنَ ؟
You take rest here	
We are with you	
May Allah reward you	
I cannot forget those moments	
Failure is to remain where you fell down	

٣



نَتَذَوَّقُ الْأُنْشُودَةَ

هِيَ رِحْلَةٌ لَا تَنْتَهِي
سَعْيٌ لِلْخَيْرِ وِجْهَتِي
آمَنْتُ أَنَّ النَّاسَ لِلنَّاس
وَتِلْكَ قَنَاعَـتِي
الكُلُّ غَيْثٌ إِنْ هَطَل
كُلٌّ بِدَوْرِهِ بَطَل
مَا الْمُشْكِلَاتُ إِنْ كُلٌّ تَعَاضَدَ كَيْ تُحَلّ؟
بِسْمِ الله
بِسْمِ الله السَّلَام أَبْتَدِئ
لِسَعَادَةٍ مُدَّتْ يَدِي
حُبُّ الْحَيَاةِ أَرْتَدِي
كَيْ أَبْذُلَ الْحَيَاةَ
مَنْ يَرْتَجِي كَنْزًا ثَمِين
قَدْرَ اسْتِطَاعَتِهِ يُعِينُ
هُوَ رَابِحٌ دُنْيَا وَدِين
فَلْتَنْوِهَا لِلّهِ

٣

نَتَدَرَّبُ الْخَطَّ

٥ آمَنْتُ أَنَّ النَّاسَ لِلنَّاس

٤ _____

٣ _____

٢ _____

١ آمَنْتُ أَنَّ النَّاسَ لِلنَّاس

مُعْجَمُ الْمُفْرَدَات

٣

الإِسْعَافَاتُ الْأَوَّلِيَّةُ	:	പ്രഥമ ശുശ്രൂഷ
أَرْمَلَةٌ (ج) أَرَامِلُ	:	വിധവ
أَلَمٌ	:	വേദന
أُمْنِيَّةٌ	:	ആഗ്രഹം
تَسْجِيلٌ	:	രജിസ്ട്രേഷൻ
جَائِزَةٌ (ج) جَوَائِزُ	:	സമ്മാനം
حَصَلَ عَلَى	:	കരസ്ഥമാക്കി
حُلْمٌ (ج) أَحْلَامٌ	:	സ്വപ്നം
رَصَاصٌ	:	വെടിയുണ്ട
سَاعِفَةٌ	:	ആംബുലൻസ്
صَفَّارَةٌ	:	വിസിൽ
قُمَاشٌ	:	തുണി
الْمِهْرَجَانُ الْفَنِّي	:	കലാമേള
مُسَابَقَةٌ	:	മത്സരം
مُشَارَكَةٌ	:	പങ്കാളിത്തം
مُمْتَازٌ	:	മികച്ചത്
نُقْطَةُ النِّهَايَةِ	:	ഫിനിഷിംഗ് പോയിന്റ്

الدستور الهندي (البند الرابع)

الواجبات الأساسية للمواطنين : –

الواجبات الأساسية – الأمور المذكورة أدناه واجبة على كل واحد من المواطنين الهنديين.

١. الالتزام بالدستور واحترام معتقداته مؤسساته والعلم الوطني والنشيد الوطني

٢. الاعتزاز والاقتداء بمعتقداته النبيلة التي ألهمت كفاحنا الوطني من أجل الحرية.

٣. إعلاء وحماية السيادة والوحدة وسلامة الهند.

٤. الدفاع عن الوطن وتقديم الخدمة الوطنية حسب الطلب.

٥. تعزيز الانسجام وروح الأخوة العامة - أهل الهند كافة بقطع النظر عن الفوارق الدينية أو اللغوية أو المحلية أو الطائفية والتخلي عن التقاليد التي تنتقص من كرامة المرأة.

٦. تقدير وحفظ التراث الغني لثقافتنا المركبة.

٧. حماية وتحسين البيئة الطبيعية من ابات والبحيرات والأنهار والحيوانات والوحوش والرفق

٨. تنمية المزاج العلمي والإنساني وروح الاستعلام والإصلاح.

٩. محافظة على الممتلكات العامة والاجتناب عن العنفالسعي نحو التميز في جميع مجالات النشاط الفردي والجماعي حتى تسمو الأمة دائما إلى مستوى الأعلى في المحاولات ولإنجازات

١٠. من هو الوالد أو الوصي لتوفير فرص التربية لطفله أو حسب الحالة بين سن السادس إلى الرابعة عشرة

حقوق الأطفال

أيّها الطلبة

أوليس من حقكم المعرفة والوعي عن حقوقكم؟ والمعرفة عن الحقوق تحفّز وتشجّع على التأكّد من حماية تلك الحقوق ومشاركتكم فيها بجانب التأكد من العدالة الاجتماعية. والجدير بالذكر أن هناك في ولاية كيرالا لجنة خاصة تعمل لأجل تحقيق حقوق الأطفال باسم لجنة ولاية كيرالا لحماية حقوق الأطفال. وفيما يلي تفاصيلها:

- حرية التحدث والتعبير
- المحافظة على الحياة والحرية الشخصية
- حق التنمية الكاملة والتغلب على العقبات
- حق الاعتراف والاحترام بدون أي تمييز ضد دين وطبقة وجنس ولون
- حق الرعاية والحماية من كل الإيذاءات الجنسية والجسدية والنفسية.
- حق المشاركة
- التخلص من عمالة الأطفال ومن كل عمل ذي خطر
- الحماية من ممارسة زواج القاصرات
- حرية معرفة الثقافة الذاتية والعيش على أساسها
- الحماية من جميع أنواع الإهمال
- حق التعليم المجاني والإجباري
- حق اللعب والدراسة
- حق الحصول على الأسرة والمجتمع حيث يتوفر الود والوقاية

المسئوليات

- حماية المدارس والممتلكات العامة من التلف
- المواظبة على حضور المدرسة والأنشطة الدراسية
- اعتراف سلطات المدرسة والمدرسين والوالدين والزملاء واحترامهم
- الاستعداد لاعتراف الآخرين وإكرامهم بدون أي تمييز ضد طبقة ودين وجنس ولون

عنوان المواصلات

لجنة ولاية كيرالا لحماية حقوق الأطفال

سري جنيش ت س ١٤/٢٠٣٦/فانروس جنكشن

جامعة كيرلا (صندوق البريد) ترفاندرم ٣٤

الهاتف ٠٤٧١ - ٢٣٢٦٦٠٣

البريد الإلكتروني childrights.cpr@kerala.gov.in,rte.cpcr@kerala.gov.in

الموقع : www.kescpcr.kerala.gov.in

Chiled Helpline - 1098, Chrime Stoper - 1090, Nirbhaya - 1900 425 1400

Kerala Police Helpline - 0471 - 3243000/44000/45000

online R.T.E Monitoring : www.nireekshana.org.in

KERALA ARABIC READER

STANDARD

5

ORIENTAL SCHOOLS

GOVERNMENT OF KERALA

DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION

State Council of Educational Research and Training (SCERT) Kerala

2024

ST-401-1-ARABIC--O/S-5